

# Связи, рифмы, параллели

## 7–10 лет

**остановка:**  
**Музей Фаберже**  
**в Санкт-Петербурге**



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

рассмотри  
внимательно



«лев говорит»



запиши,  
нарисуй



в другом  
музее

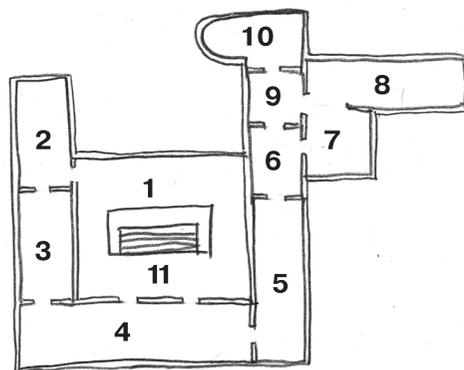


вместе  
со взрослым



Игра-путешествие  
«12345 –  
я иду искать!»  
ДЕТСКИЕ ДНИ  
museum12345.ru  
2021

### План путешествия:



1. ПАРАДНАЯ ЛЕСТНИЦА
2. РЫЦАРСКИЙ ЗАЛ
3. КРАСНАЯ ГОСТИНАЯ
4. СИНЯЯ ГОСТИНАЯ
5. ЗОЛОТАЯ ГОСТИНАЯ
6. АВАНЗАЛ
7. ВЕРХНЯЯ БУФЕТНАЯ
8. ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ
9. БЕЛАЯ ГОСТИНАЯ
10. ГОЛУБАЯ ГОСТИНАЯ
11. ПАРАДНАЯ ГАЛЕРЕЯ



Привет!

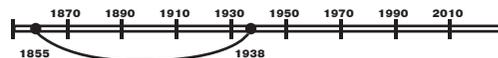
Ты находишься во дворце Нарышкиных — Шуваловых. Позволь представить хозяйку дворца — Бетси Шувалову.



С помощью ленты времени сосчитай, сколько лет нас с тобой разделяет.



1850 2030



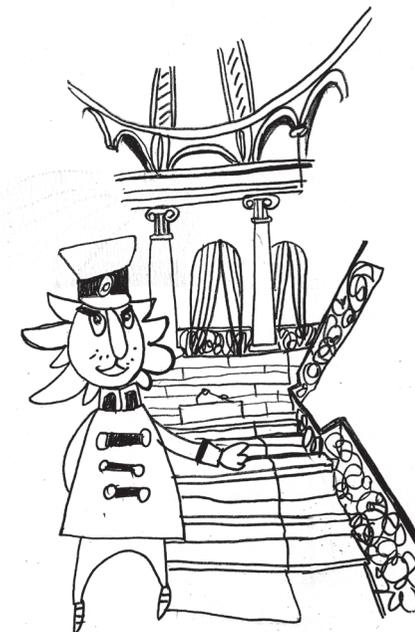
я родилась в 1855 году и прожила 83 года

ты родился (родилась) в ... году

Я очень люблю принимать гостей. Помоги мне устроить званный приём. Ищи в маршрутном листе мои поручения и выполняй их.



### ПАРАДНАЯ ЛЕСТНИЦА



Как ты думаешь, почему эту лестницу так назвали?



Подчеркни правильный ответ:

— Это главный вход во дворец — для гостей и хозяев.

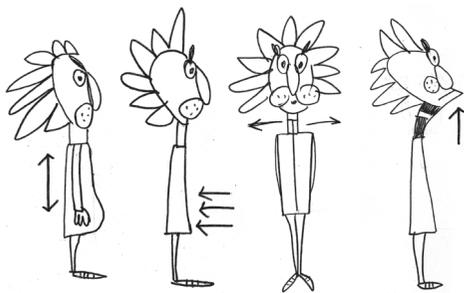
— В Петербурге так называют подъезд.

— По ней ходили только в парадной форме.





Поднимись по лестнице: десять ступенек – своей обычной походкой, восемь ступенек – как гость, приглашённый на бал. Для этого: выпрями спину, втяни живот, расправь плечи, приподними подбородок.



Какие у тебя ощущения в роли гостя?

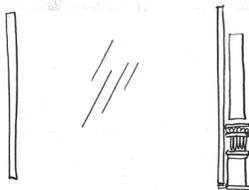
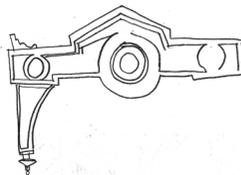
## КРАСНАЯ ГОСТИНАЯ



Хозяева дворца так любили принимать гостей, что однажды пригласили полторы тысячи человек! Чтобы их разместить, пришлось разрушить стену: были прорублены два прохода в дом соседа.



Найди в Красной гостиной то, что сейчас закрывает эти два прохода.



Что ты меняешь в своём доме, если к тебе приходит сразу много гостей?

.....

.....

.....

## СИНЯЯ ГОСТИНАЯ



В Синей гостиной вели светские беседы.

## Что такое светская беседа?



– Побывали в Музее коллекционеров, очень довольны!



– Замечательно! А мы съездили в Кронштадт, изучали якоря!



Если в светском разговоре услышишь что-то неприятное, сделай «деревянное лицо». Порепетируй у зеркала, висящего на стене!

## «КАК ХОЧЕТСЯ ЧИХНУТЬ!»



Спрячься за штору

Чихни как можно громче!

Убегай в другую комнату



Как бы ты поступил(а) в такой ситуации?

.....



В Синей гостиной сейчас хранится коллекция, которая принадлежала императорской семье.



Найди ювелирное яйцо в витрине № 5.



Какие вкусы у его хозяйки?



Любимый цвет:

.....

Любимые цветы:

.....

Любимые драгоценные материалы:

.....

На какой праздник можно было получить такой подарок?

.....



Об этом празднике ты можешь узнать в Музее истории религии.

«Ландыши» император Николай II подарил своей жене, Александре Фёдоровне. Члены императорской семьи Романовых часто посещали балы в Шуваловском дворце.





Помоги мне правильно соединить имена и обращения.



Ваше сиятельство

@ EeOneGuy  
Дорогой



Ваше Императорское  
Величество

Уважаемый

...  
Леонид Иванович

...  
Иван

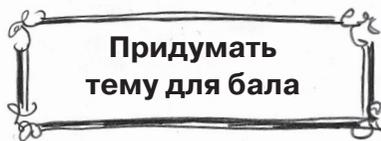
...  
Графиня  
Екатерина Павловна  
Шереметева

...  
Государыня Императрица  
Александра Фёдоровна



На бал приглашена сама императрица! Найди её приглашенный билет. Вернись к Парадной галерее, чтобы помочь графине подготовиться к визиту важной гостыи.

## ПАРАДНАЯ ГАЛЕРЕЯ



Придумать  
тему для бала



Рассмотри галерею.  
Как ты думаешь,  
какое у неё было  
назначение?



Вычеркни лишнее:

- здесь встречали гостей
- здесь слушали музыку
- здесь играли в догонялки

Бетси Шувалова устраивала самые необычные балы в Петербурге, например бал цветных париков или чёрно-белый бал.



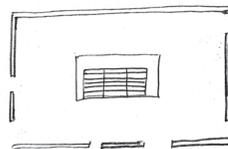
Вспомни предпочтения Александры Фёдоровны и предложи графине идею бала в честь императрицы.



Какие цветы ты бы выбрал(а) для украшения галереи? Обведи нужное:



Рассмотри галерею.  
Где разместить музыкантов?



Придумай свой праздник.  
Заполни таблицу:

Название праздника	
Приглашённые гости	
Музыка	
Угощения	
Место проведения	



Что тебе больше нравится: готовить праздники, принимать гостей или ходить в гости?

### ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

- © Центр развития музейного дела, концепция, 2005
- © Старовойтова Е. А., Татарова А. В., текст, 2020–2021
- © Абрашина-Мажуга А. Б., рисунки, 2020–2021

О других программах музея можно узнать по телефону 333-26-55 или на сайте fabergemuseum.ru

текст: Екатерина Старовойтова, Александра Татарова  
рисунки: Анна Абрашина-Мажуга

Организатор:



При поддержке:



СТОиК

Информационные партнёры:

